



**MOVEMENT
IN EXILE**
5-8 NOVEMBER 2009



as-Sayf – Contemporary Egyptian Dance

RÖRELSE I EXIL & DANS I FÖRÄNDRING

Movement in exile är en inspirerande festival för samtida danskonst med rötter i danstraditioner vi vanligtvis inte ser på den moderna västerländska dansscenen. Movement in exile ser bortom de begränsande förväntningarna på dansformer som flamenco, indisk klassisk dans, nytango, egyptisk dans med mera och upptäcker samtida scenkonst, tvära kast, poetiska resor, provokationer och utforskande av nya kontexter. Festivalen vill uppmantra till aktualisering, olika dansformers möten och vidareutveckling. Vad händer med dansen då den får fortleva och utvecklas i en helt annan kontext och kultur än dess ursprungliga?

Movement in exile arrangeras för andra gången och erbjuder två heta internationella gästspel; hyllade spanska Marco Vargas & Chloé Brulé Company och gränsöverskridande argentinska nytango- kompaniet Pares Sultos. Det blir premiär på svenska as-Sayfs verk *Glöd* samt korta föreställningar med jämställdhetsprojektet Ta Plats. För dig som själv vill dansa ordnas egyptisk danslek för barn, prova på tango och masterclass för yrkesverksamma dansare. Festivalen bjuder också in till publiksamtal och seminarium. Allt detta sker den 5-8 november i Stockholm på Södra Teatern, Stallet och Danscentrum. Se mer om föreställningarna, pressbilder och hela programmet på www.movementinexile.com.

TORSDAG 5/11, Stallet Folk & Världsmusik, Stallgatan 7

19.00 Ta Plats -musik- och dansföreställningar med cafésamtal och mingel.

Jämställdhetsprojektet Ta Plats syftar till att fler kvinnor ska ta plats på ledande positioner i kulturlivet och i folk- och världsmusik/ -dansgenren. I samarbete med RfoD (Riksföreningen för folkmusik och dans).

FREDAG 6/11, Södra Teatern, Mosebacke torg 1-3, stora scen

19.00 PREMIÄR! Glöd- med as-Sayf- nyskapande egyptisk dans

Efter en rad spännande föreställningar med utgångspunkt i folklig egyptisk danskonst, som *Shaabi:Folk* och *Kalejdoskop*, återkommer as-Sayf med den nya föreställningen *Glöd*. Här blandas tradition och nutida uttryck till en säregen dansupplevelse tillsammans med musiker på scen.

20.10 Episodes Tango Fusion- gästspel med Compania Pares Sultos

Ett spännande nytangogästspel direkt från Buenos Aires. *Episodes Tango Fusion* är frukten av ett intensivt arbete i utforskandet av tangon i möte med nutida dans, kontaktimprovisation och drama.

20.30 Stora scen och Södra bar, Publiksamtal och Prova på tango- workshop.

LÖRDAG 7/11, Södra Teatern, Mosebacke torg 1-3, stora scen

19.30 Cuando uno quiere y el otro no- gästspel med Marco Vargas & Chloé Brulé Company

Lekfullt och allvarligt om kärlek och förlåtelse i konflikt. Marco Vargas & Chloé Brulé räknas till några av Spaniens främsta nytolkare av flamencokonsten och har fått flera utmärkelser och priser, bl a för bästa nyskapande verk inom flamenco under 2008. Missa inte detta unika gästspel!

Arrangör: Farhang Förening med stöd av Statens Kulturråd och Stockholm Stads kulturförvaltning. I samarbete med Södra Teatern, Danscentrum, RfoD, World Dance Festival, Odissi Dansproduktion och Flamenca Productions.

Ulrika Larsen
Producent, marknadsförings-
och pressansvarig

Tel: 070 485 30 08
epost: movementinexile@farhang.nu
www.movementinexile.com